

# Animations

BIBLIOTHEQUE BERGIERES / BEAULIEU

*Les animations s'adressent à toutes les classes du bâtiment de l'EP de Beaulieu, de la 2e à la 6e année Harmos. De simples moments de lecture sur un thème de votre choix peuvent aussi être demandés.*

Les animations visent à développer le plaisir de lire, la curiosité, et l'expression orale. Elles peuvent soutenir les apprentissages en cours, enrichir un thème travaillé en classe ou servir de point de départ à de nouveaux projets. L'enseignant·e assure le cadre et soutient la mise en relation avec les apprentissages scolaires.

Ce catalogue se veut évolutif : il présente des propositions existantes en restant ouvert aux adaptations, aux idées et aux besoins des classes. Vous y trouverez :

- Une offre de **Rallyes Lectures**
- Une présentation des **sélections de livres**.
- des **lectures partagées** et des **animations** par demi-cycle.
- Des informations pour trouver un livre dans le **catalogue** et pour **se connecter** à son compte.

Votre bibliothécaire

Hélène



---

lundi	8 45 - 16 45
mardi	8 45 - 16 45
jeudi	8 45 - 16 45
vendredi	8 45 - 15 45

021 315 63 62  
helene.poncet@edu-vd.ch

# Rallyes lectures

*Des sélections de livres à emprunter, accompagnés de fiches pour travailler la compréhension et le plaisir de lire.*

## **Petits et gros monstres**

Une sélection de 19 albums jeunesse terribles pour découvrir des créatures (presque) effrayantes.

## **Tour du monde**

21 albums jeunesse pour voyager un peu (en lien possible, l'animation "Le livre un objet à travers le monde").

## **P'tites poules**

11 livres premières lectures à la rencontre d'un poulailler particulier.

## **Quelle histoire !**

Une collection de 22 petits livres pour découvrir des personnages célèbres et des grands événements de l'Histoire.

## **Polar mini Syros (à double)**

Dans la collection Mini Syros Polar, le lecteur mène l'enquête : indices, hypothèses, mystères, que justice soit rendue !



2-4 Harmos



5-8 Harmos



9-11 Harmos

# Sélections thématiques

*Des collections de livres pour vivre les saisons, pour aller plus loin ou pour compléter les MER, pour aborder un sujet précis...*

Listes de livres de :

- Saisons (printemps, été, automne, hiver, Noël)
- Albums sans texte
- Contes de randonnées
- Biographies animales
- Harcèlement
- Diversité et vivre ensemble
- ... à compléter selon vos besoins



[https://renouvaud2.primo.exlibrisgroup.com/discovery/collectionDiscovery?vid=41BCULAUSA\\_SCHOOL:BRG&collectionId=8193423030002853](https://renouvaud2.primo.exlibrisgroup.com/discovery/collectionDiscovery?vid=41BCULAUSA_SCHOOL:BRG&collectionId=8193423030002853)

# Lectures spéciales

2-3 H

*Des lectures vivantes et participatives, où le jeu et la discussion permettent aux élèves de renforcer leur compréhension, d'enrichir leur vocabulaire et de partager le plaisir des bonnes histoires.*

## **“Un livre”**

Rencontre avec un artiste, auteur et illustrateur hors du commun. Tous livres sont spéciaux mais celui d'Hervé Tullet, grâce à la baguette de la bibliothécaire, va devenir carrément magique !

## **“La chasse à l'ours”**

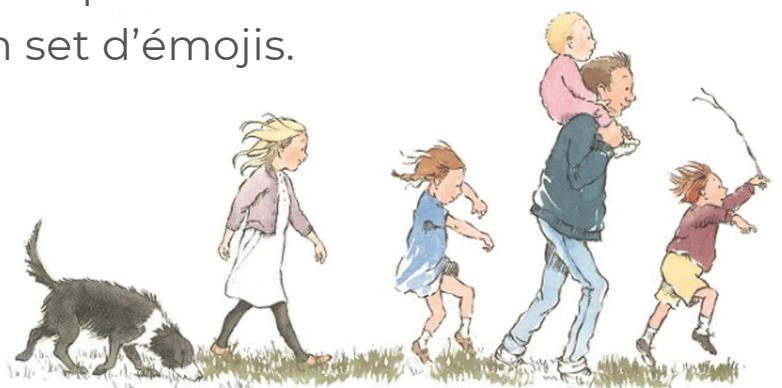
Dans ce conte de randonnée et de comptine, les enfants partent à la chasse à l'ours avec la bibliothécaire, jouent avec les répétitions, les bruitages, les gestes et enrichissent leur vocabulaire.

## **“Une histoire sombre, très sombre”**

Une histoire simple et répétitive en poupée russe. Lecture participative et jeu coopératif pour entraîner la mémoire, la logique et le vocabulaire littéraire.

## **“Il y a un cauchemar dans le placard”**

A la lecture du livre les enfants repèrent les expressions et les illustrations qui communiquent des émotions. Ils les signifient ensuite grâce à un set d'émojis.



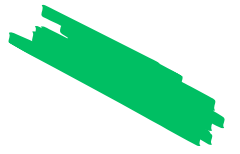
## **“Les bons amis”**

Ce conte de randonnée invite les enfants à se réchauffer en aidant quatre animaux à traverser le froid, relèvent des défis ludiques et apprennent à coopérer.

## **“Willow et Bunny”**

Découverte du travail de l'illustrateur Christopher Denise .  
Lecture de l'album et découverte commune des thèmes :  
amitié, nature, saison, protection et résilience.





# Animations

## **Visite découverte (adapté)**

Les élèves découvrent un lieu pour eux, les règles d'un espace partagé et le soin aux livres.

## **C'est quoi un livre, c'est quoi une bibliothèque?**

Découverte des livres de bibliothèque, comparaison entre eux, premiers pas dans le vocabulaire du livre et dans la reconnaissance des différents types de documents (album, bd, documentaire,...).

## **Ce que dit la couverture**

Dans cette animation, les élèves découvrent les images sur les couvertures des livres et imaginent le contenu en les comparant avec les mots du titre.

## **Domino des livres (adapté)**

En partant d'une sélection de livres, les enfants forment un "domino de livres" en cherchant un point commun avec un autre livre en place (couverture, format, couleurs, thèmes, mot du titre, ...). L'occasion d'exercer le vocabulaire du livre ainsi que l'expression orale.

## **Choisir un livre (adapté)**

Les élèves découvrent l'importance de la lecture et à partir du conte Boucle d'or ils apprennent à choisir un livre "juste à leur taille" en utilisant des critères de sélection.

# Lectures spéciales

3-4 H

*Des lectures vivantes et participatives, où le jeu, le corps et/ou la discussion permettent aux élèves de renforcer leur compréhension, d'enrichir leur vocabulaire et de partager le plaisir de lire et d'écouter ensemble.*

## **“Jack et le haricot magique”**

A la suite de la lecture “Jack et le haricot magique”, les élèves reconstituent de manière coopérative les étapes de l'histoire grâce à aux cartes de l'imagier ad hoc côté “mots” ou côté “image”.

## **“Onomorobonga”**

Dame Tortue part à la recherche de l'Arbre Magique capable de nourrir tous les animaux qui souffrent de la sécheresse. Un conte de randonnée ludique qui invite les élèves à se régaler tous ensemble !

## **“Le Jardin voyageur”**

Les élèves jouent à un jeu inspiré de la lecture de l'album de Peter Brown. Connaissances, mémoire, compréhension sont sollicitées pour verdir la triste ville où grandit le héros jardinier.

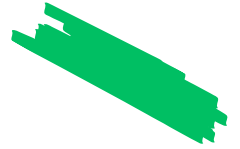
## **“Le loup qui découvrait le pays des contes”**

Lecture en kamishibai ! Les élèves suivent le loup dans sa traversée du pays des contes tout en explorant les structures des histoires et le plaisir de la lecture partagée.

## **“Les bons amis”**

Ce conte de randonnée invite les enfants à se réchauffer en aidant quatre animaux à traverser le froid, relèvent des défis ludiques et apprennent à coopérer.

# Animations



## **Visite découverte (adapté)**

Les élèves découvrent un lieu, et des livres à leur niveau. Rappel des règles.

## **Qu'est-ce qu'un livre, qu'est-ce qu'une bibliothèque**

Découverte des livres de bibliothèque, comparaison entre eux, premiers pas dans le vocabulaire du livre et dans la reconnaissance des différents types de documents (album, bd, documentaire,...).

## **Vocabulaire du livre**

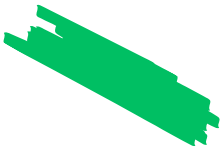
Les élèves s'entraînent à reconnaître les différentes parties du livre : couverture, titre, maison d'édition,...

## **Domino des livres (adapté)**

En partant d'une sélection de livres, les enfants forment un "domino de livres". Chaque enfant place un livre ayant un point commun avec le précédent (format, dessins, couleurs, thèmes, mot du titre, éditeur,...). L'occasion d'exercer le vocabulaire du livre, la logique et l'expression orale.

## **Mission : repérage en bibliothèque**

Les bibliothèques organisent leur collection selon un plan de classement. Face à une multitude d'étagères et de livres, comment apprendre à se repérer ? Comment trouver ce que l'on cherche ? A l'aide d'un plan et de petites missions, les élèves apprennent à se repérer et à devenir autonome.



## **Choisir un livre (adapté)**

Les élèves découvrent l'importance de la lecture et à partir du conte Boucle d'or, ils apprennent à choisir un livre "juste à leur taille" tout en développant leur propres critères de sélection.

## **Présenter un livre : j'ai mon avis (adapté)**

Dans cette première approche du Livre-Minute, les élèves sont invités à présenter un livre emprunté lors de la dernière visite. Utilisation du vocabulaire du livre, résumé, appréciation, notation.

## **Lecture à voix haute (adapté)**

Les élèves choisissent un livre à lire seul pour ensuite le lire en petit groupe répartis dans la bibliothèque. Jeu de voix, bruitage et onomatopées, comment rendre un livre vivant?

## **Le livre, un objet à travers le monde**

Faire découvrir aux enfants la diversité des langues, des cultures et des formes de livres à travers le monde, en utilisant une mappemonde comme support visuel et interactif.

Point de départ possible pour le rallye lecture "Tour du Monde".



### “Onomorobonga” (adapté)

Suivons ensemble Dame Tortue dans ce conte de randonnée qui invite les élèves à se régaler !

### “Le Jardin voyageur”

Les élèves jouent à un jeu tiré de la lecture de l’album de Peter Brown. Connaissances, mémoire, compréhension sont sollicitées pour verdir la triste ville où grandit le héros jardinier.

### “Les habits neufs de l’Empereur”

Présentation de Hans Christian Anderson, son siècle, ses œuvres célèbres puis lecture du texte. Questions de compréhension et découverte participative des messages du conte.

### Quel coquin ce coucou

Plein de rimes dans cette découverte de la culture suisse (Gruyère) et du coucou. Mise en lumière des deux autrices suisse, dont une ancienne élève de l’EPS des Bergières.

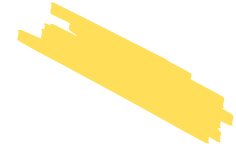
### Mary Shelly et Julia Sarda

Deux siècles séparent ces deux créatrices, et pourtant leurs œuvres semblent dialoguer à travers le temps. En découvrant leurs univers, les élèves exploreront leurs sources d’inspiration ainsi que différents éléments de leurs époques respectives.



*Comment  
une histoire  
vient-elle au monde ?*

# Animations



## Transmettre le savoir

Une perspective historique sur le monde du livre et des bibliothèques, comme objets et comme lieux de partage du savoir. Les élèves découvrent l'évolution des supports, de l'écriture et des technologies, ainsi que le rôle de l'imagination et des connaissances dans la transmission du savoir au fil du temps.

## Inventions : histoire, usages et société

Grâce à une chronologie participative, les élèves réfléchissent à leur place dans le temps et l'espace. La présentation de la biographie d'Hedy Lamar (actrice et inventrice) permet d'aborder la contribution des femmes à l'histoire des sciences et des innovations.

## Découverte de la CDU

Présentation et activités autour de la Classification Décimale Universelle (CDU). Les élèves découvrent comment ce classement organise le savoir en catégories et sous-catégories, facilitant ainsi la recherche et l'accès à l'information.





## **Présenter un livre : j'ai mon avis (adapté)**

Dans cette première approche du Livre-Minute, les élèves sont invités à présenter un livre emprunté lors de la dernière visite. Utilisation du vocabulaire du livre, résumé, appréciation, ...

## **Qui suis-je ? ... (conte merveilleux)**

Après une présentation du livre "Dans les poches d'Alice, Pinocchio, Cendrillon et les autres...", les élèves travaillent en petits ateliers pour choisir des indices d'un personnage de conte et essayer de le faire deviner aux autres. Au besoin, des livres de contes sont mis à disposition pour réactiver la mémoire.

## **Lecture à voix haute (adapté)**

Les élèves choisissent un livre à lire seul pour ensuite le lire en petit groupe répartis dans la bibliothèque.

Jeu de voix, bruitage et onomatopées, comment rendre un livre vivant?



# **Vos projets et thèmes à explorer**

Vous pouvez noter les thèmes, les compétences ou les envies de lecture que vous souhaitez aborder avec votre classe et me les transmettre.

Ce livret est évolutif : vos idées peuvent guider le choix des animations ou des rallyes lectures, et nous permettre d'adapter les propositions pour mieux répondre aux besoins de vos élèves.

**Thèmes / sujets / compétences**

**Idées de lecture / animation**

**Propositions d'achat**

# Catalogue en ligne et accès personnel

## Consultez le catalogue

Grâce à votre compte Renouvaud, vous pouvez :

- consulter vos prêts en cours
- réserver des documents
- prolonger vos prêts
- faire une demande de prêt entre bibliothèque
- sauvegarder des recherches et des titres
- modifier vos informations personnelles



## Pour vous identifier

Cliquer sur le bouton “S’identifier” du menu principal:  
Vous pouvez utiliser votre numéro de carte de bibliothèque ou l’adresse email renseignée dans votre compte.

Une fois connecté·e, allez sur votre nom en haut, puis sur “Mon Compte” où vous pouvez accéder aux informations du compte : prêts, réservation etc. Vous pouvez également prolonger les documents.

## Modifier le mot de passe

Le mot de passe doit être composé d’au moins 8 caractères et peut comporter chiffres, lettres et caractères spéciaux. Il peut être modifié sous « Information personnelles ».