



La bibliothèque scolaire idéale pour ados dans le style fantasy . version ChatGPT...

RAPPORT 2025

Bibliothèque scolaire de l'établissement secondaire Morges Beausobre

Introduction

En avril 2025, Madame Ammon nouvelle bibliothécaire a pris le relais de Mme Prior.

Ce rapport apportera l'état des lieux 2025, les statistiques habituelles ainsi que l'esprit que souhaite insuffler à cet espace la nouvelle bibliothécaire en collaboration avec la direction, l'ASIME, le corps enseignant et les élèves.

Etat des lieux

RH

Changement de la titulaire au 1^{er} avril. L'EPT reste à 0.75 annualisé.

Horaires

Nouvel horaire avec une ouverture plus large sur la journée et une fermeture le mercredi :

Lundi-Mardi

7h55-12h05 / 13h05-16h45

Mercredi

Fermé

Jeudi-Vendredi

7h55-12h05 / 13h05-16h45

A noter que quelques élèves restent régulièrement jusqu'à la fermeture, parfois des primaires, pour travailler ou lire en attendant un cours qui a lieu à proximité.

Locaux

À la suite de la rénovation de la bibliothèque, un léger réaménagement a encore été accompli pour un environnement accueillant et apaisant. Un espace « BD » où se trouvait le bureau et où se trouvent maintenant les BDs ; un espace « salon » où bouquiner.

Deux tables, récupérées de la salle des maîtres du bâtiment 1, ont été ajoutées dont une dédiée à la pratique du puzzle. Depuis la rentrée, 3 puzzles ont déjà été achevés. L'autre, à proximité du bureau de la bibliothécaire, est souvent utilisée pour la contribution des élèves aux activités de la bibliothèque : ré-étiquetage, bricolage, décoration, etc. Aussi très appréciée pour les devoirs.

Budget

Budget annuel de l'établissement : CHF 6100.-

Budget extraordinaire : CHF 6000.- qui ont permis de racheter des documentaires dont la collection a besoin d'une grande mise-à-jour. Une nouvelle demande sera envoyée en 2026 pour continuer ce travail.

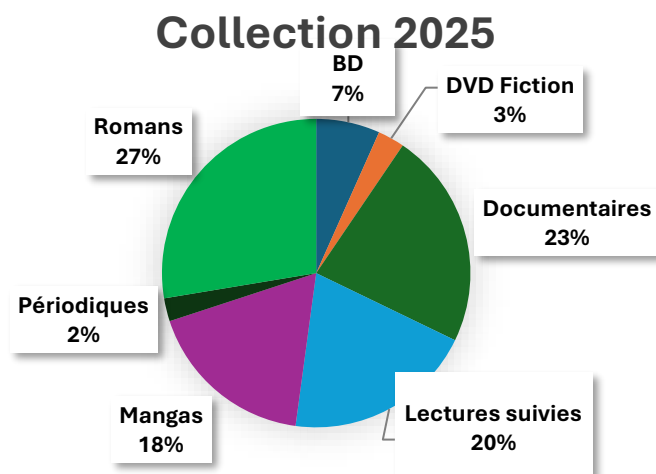
Les statistiques

Etat des collections

7937 documents au total

Le **désherbage** (élimination des documents désuets et/ou en mauvais état) continue avec plus de **900 documents éliminés**. Un budget extraordinaire du Canton a permis de commencer la mise à jour de la collection des documentaires qui doivent encore être dés herbés. Les romans ont aussi eu droit à un désherbage drastique.

Il est important de savoir qu'il y a peu de livres documentaires adaptés aux adolescents. Ceux à disposition sont issus d'un marché franco-français avec les conséquences qui en découlent. Il est donc difficile d'avoir une collection qui soutienne les élèves dans tous leurs apprentissages scolaires. Cependant, il est intéressant d'aborder cette section d'un point de vue loisirs, et curiosité personnelle des élèves. Les nouveaux documents en lien avec la créativité ont eu beaucoup de succès (dessin, tricot, couture, origami, etc.). Le développement se fera donc en tenant compte des demandes des élèves et dans la mesure du possible du corps enseignant.



Nouveauté : un bac pour les plus petits afin que les secondaires qui ont des petits frères ou sœurs puissent leur prendre des livres ou pour les enseignants avec des enfants en bas âge. Cette collection est issue de dons. La pertinence sera à évaluer.

Les prêts

Avec **14'836 prêts**, nous avons tout juste dépasser les prêts de 2024. On peu noter une variation sur les types de livres empruntés avec un bond pour les BDs. Cela s'explique de deux manières : augmentation de la collection et emprunts des 7-8P de Chanel très friands de bandes dessinées au point de relire 4 fois la même série, un peu par manque de choix.

Mangas : 65% des prêts
 BD : 14% des prêts
 Romans : 10% des prêts
 Documentaires : 6% des prêts

Les prêts influent bien sûr sur la politique documentaire. Il va sans dire que les mangas sont les plus empruntés comme dans la plupart des bibliothèques.

En ce qui concerne les romans, là aussi, nous privilégierons les romans demandés par les élèves. Pour l'école, documentaires et romans seront acquis en fonction des demandes des enseignants et des projets thématiques.

Les activités

87 périodes d'activités pédagogiques sur les thèmes suivants : semaine de **l'alimentation durable**, **lecture** voix haute, **poésie**, ...

Accueil de classes : **27 accueils de classe** pour choisir des livres ou effectuer des recherches pour des exposés. **Présentation de la bibliothèque et du collège aux 8P.**

Préparation de **bibliothèques de classe** pour 6 classes.

Un nouvel esprit

Rôle de la bibliothèque scolaire

La bibliothèque scolaire axe ses activités à partir d'un seul souhait : permettre aux élèves comme au corps enseignant de vivre des moments de vie positifs que ce soit pendant les heures scolaires ou en dehors en espérant qu'ils puissent se remémorer plus tard ces moments.

Pour y répondre, **l'esprit se veut organique : offrir un terreau** où peuvent croître les envies et les besoins. En effet, la rentrée 2025 a apporté un petit groupe d'élèves très motivé à contribuer à la gestion de la bibliothèque : laisser croître cette motivation. Durant le courant de l'année ou les rentrées suivantes, les élans peuvent changer de direction. La bibliothèque s'adaptera.

Le moyen pour y parvenir est **l'écoute et l'offre** de propositions. L'écoute pour répondre à leurs demandes (plus de mangas, faire un quiz musical, ...) ou leur expliquer les refus. L'offre pour proposer ce à quoi ils ou elles n'auraient pas pensé : qui aurait cru que les puzzles auraient autant de succès !

Un point d'honneur est mis sur l'accueil des élèves et **l'encouragement à participer à la vie de la bibliothèque**. Cela se traduit par diverses actions.

Pour les élèves :

- laisser une petite équipe faire les prêts, les retours et le rangement.
- participer à la décoration de la bibliothèque
- participer à la mise en valeur des livres
- animer des activités à midi sur le temps de fermeture sur inscription préalable : karaoké, échange sur des lectures, ...
- exposer leurs coups de cœur
- les informer de la gestion d'une bibliothèque et de ses contraintes.

Pour les enseignants :

- adapter le fonds au besoin de l'enseignement ; dépôt des collections de classe
- soutenir l'enseignement par des activités pédagogiques.

A cette fin, deux actions principales :

- communication** avec les enseignants de français pour les collections de classe
- promotion des activités** à disposition, création des activités à partir des demandes

La collaboration avec les enseignant.e.s se développera sur le moyen terme. Les expériences seront le meilleur atout pour soutenir le développement de cette collaboration. Les activités qui ont été suivies ont été très appréciées et de nouvelles demandes ont été reçues.

Accueil des 7-8P Chanel

Aucune promotion n'a été faite pour l'accès aux 7-8P à la bibliothèque. Elle s'est faite par le bouche-à-oreille. 25 élèves de 7P et 4 de 8P se sont inscrit.e.s en début d'année. Afin de répondre aux envies de lecture des primaires mais aussi de leur permettre de s'approprier déjà ce lieu avant d'y être élèves, la bibliothèque s'est plus largement ouverte à l'établissement de Chanel. Ils viennent même parfois y faire leurs devoirs.

L'avenir

Je remercie l'ASIME pour le soutien déjà reçu afin de finaliser la mise en place du lieu ainsi que la direction de l'établissement. La suite du développement de la bibliothèque comme lieu de vie pour les élèves de Beausobre et de Chanel ne pourra pas se faire sans ce soutien. A travers ce rapport, j'espère avoir été une porte-parole à la hauteur de l'appétit culturel et créatif des élèves.

La bibliothèque en image

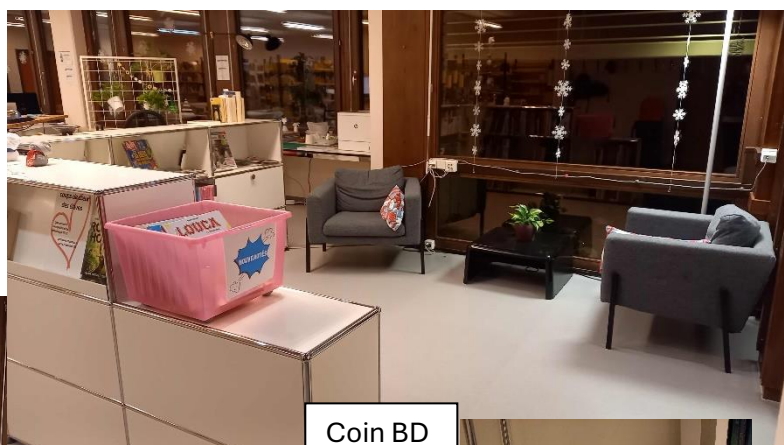
L'aménagement



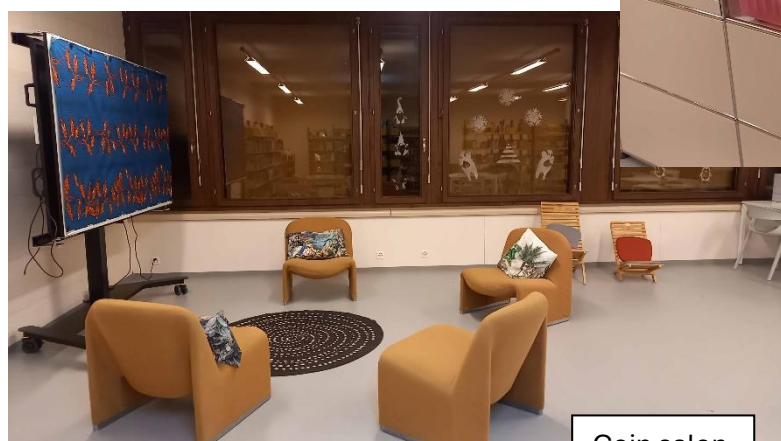
Un bureau au cœur de la bibliothèque



Déplacement des étagères avec l'aide de 5 élèves



Coin BD



Coin salon



La créativité des élèves

