

Assemblée annuelle des bibliothèques scolaires vaudoises**Mardi 3 novembre 2026****Théâtre du Pré-aux-Moines (Cossonay)**

Horaire	Salles	Descriptif
08h30 – 09h00	Théâtre	Bienvenue et retrait des badges
09h00 – 09h10		Accueil – présentation de la journée * M. Frédéric Blin, Directeur adjoint BCUL, responsable de la Coordination des bibliothèques scolaires * M. Jean-François Borgeaud, Directeur d'ES de Cossonay PAM
09h10 – 10h30		Actualités et projets * M. Frédéric Blin, CoordBS : actualités et projets de la CoordBS * M. Jean-François Theubet, DGEO, Directeur général adjoint, Direction organisation, finances et systèmes d'information (DOFSI) * Mme Elisa Dell'Ambrogio, Responsable Coordination Renouvaud
10h30 – 11h00		Pause-café et visite de la bibliothèque
11h00 – 12h00		Conférence * Etat des lieux de l'Éducation numérique en 2026, Direction pédagogique - M. Bertrand Magnin, Responsable d'unité Education numérique et M. Hugues de Montmollin, collaborateur pédagogique
12h00 – 12h15		Conclusion et informations pratiques

12h15 – 13h40	Aula Théâtre	Repas offert par la DGEO

13h45 – 16h00	Voir tableau	Deux sessions d'ateliers

Liste des ateliers (limités à 25 personnes par atelier)

Session 1 (13h45 à 14h45)

Atelier 1 : Le PER Éducation numérique expliqué

Situer l'Éducation numérique dans le PER et en comprendre les principales orientations, afin d'identifier les apprentissages auxquels les bibliothèques scolaires et les compétences des bibliothécaires peuvent contribuer.

Intervenant : Bertrand Magnin, DGEO UEN

Atelier 2 : Bibliothèque sonore romande

La Bibliothèque Sonore Romande (BSR) facilite l'accès gratuit à la lecture aux personnes rencontrant des difficultés à lire l'imprimé, grâce à des livres audio et audio-texte adaptés, enregistrés prioritairement en voix humaine. Sa force réside dans son expertise en accessibilité, la richesse de son offre et son engagement en faveur d'une lecture inclusive et accessible à toutes et tous.

Intervenante : Isabelle Albanese, Directrice à la Bibliothèque Sonore Romande

Atelier 3 : Atelier Escape Game poésie 7-8H

Qui a saccagé l'exposition de poésie de la bibliothèque juste avant son vernissage ?! Venez tester la première partie de l'escape game Paill'gaille à la bibliothèque. Cette activité, en cours de finalisation, tourne autour de la poésie et est destinée aux élèves de 7-8P. Calligramme, slam, oulipo, Emily Dickinson et bien d'autres vous feront creuser vos méninges. Feedbacks bienvenus.

Intervenant-e-s : Angélique Broye, bibliothécaire à Crissier, Florent Grin, bibliothécaire à Grandson et Léa Cloux, bibliothécaire à La Vallée de Joux

Atelier 4 : Le fil rouge au cycle 1 : qui fait quoi, avec quels élèves, et à quel moment ?

Clarifier les rôles et les complémentarités entre bibliothécaires, enseignantes et enseignants et autres intervenants, afin d'identifier les moments du parcours scolaire où la bibliothèque peut apporter une contribution pertinente et complémentaire.

Intervenante : Marylène Sbaraglia, DGEO UEN

Atelier 5 : Les moyens d'enseignement <dé>codage

Découvrir les moyens d'enseignement <dé>codage, leurs objectifs et leur logique pédagogique, afin de repérer les ressources et activités pouvant être exploitées ou prolongées dans le cadre des missions de la bibliothèque scolaire.

Intervenante : Judith Martinot, DGEO UEN

Session 2 (15h à 16h)

Atelier 6 : Histoire d'après peintures : animation pour des élèves de 5-6H

Les élèves suivent une feuille de route pour arriver à une histoire complète en 9 pages. Auparavant, ils choisissent quel artiste sera leur muse. Je vous propose de vous mettre à leur place et de découvrir cette animation appréciée des élèves comme des enseignant-e-s de français « de l'intérieur ».

Intervenante : Muriel Guerry, bibliothécaire à Château-d'Oex

Atelier 7 : Le cadrage des IA à la DGEO

Identifier les principaux repères institutionnels concernant l'intelligence artificielle à l'école, afin de mieux comprendre les enjeux liés à ses usages et de contribuer au développement d'un regard critique sur les informations et les contenus produits avec l'IA

Intervenant : Stephan Cuttelod, DGEO UEN

Atelier 8 : Borne automatique/projet Bornéo

Venez découvrir Bornéo et Panorama, deux applications Renouvaud co-développées avec des bibliothécaires et accessible aux bibliothèques du réseau. Bornéo transforme n'importe quel ordinateur ou tablette en borne de prêt simplissime, tandis que Panorama s'appuie sur une IA locale et sobre pour recommander des documents empruntables à vos lecteurs et lectrices. Ces deux applications sont appelées à évoluer dans les temps qui viennent, et vos envies et idées seront les bienvenues pour les enrichir !

Intervenant-e-s : Nadia Brandt, bibliothécaire à Echallens Trois-Sapins, Véronique Ammon, bibliothécaire à Morges Beausobre et Sylvain Courret, Coordination Renouvaud

Atelier 9 : Faire sa veille informationnelle à l'ère de l'IA

Face à la multiplication des sources et à l'accélération de la production d'informations, comment organiser une veille efficace sans se laisser submerger ? Et quelle place accorder aux outils d'intelligence artificielle dans ce processus ? Cette présentation proposera un tour d'horizon des principales étapes d'une démarche de veille informationnelle : définir ses besoins, sélectionner des sources pertinentes, automatiser la collecte, trier les résultats et diffuser l'information. Elle montrera également comment l'intelligence artificielle peut faciliter certaines tâches, notamment la formulation de recherches, le repérage de contenus, la synthèse ou la mise en forme des résultats tout en s'intégrant dans une pratique attentive à la qualité et à la fiabilité de l'information.

Intervenante : Patricia Morgado, Coordination Renouvaud

Atelier 10 : Accessibilité en bibliothèque : comprendre les enjeux et tester nos outils

L'accessibilité concerne chacun·e : des barrières physiques, sensorielles ou numériques peuvent, ponctuellement ou durablement, entraver l'accès à nos services. Cet atelier propose une introduction aux principaux concepts de l'accessibilité, suivie d'un échange autour des expériences et pratiques des participant·e·s. Une partie pratique permettra ensuite de tester quelques outils gratuits d'analyse de l'accessibilité, par exemple sur l'outil de découverte ou le site web de votre bibliothèque, afin d'identifier concrètement certains obstacles rencontrés par nos publics.

Intervenante : Alexandra De Pretto, Coordination Renouvaud

Itinéraire

